



Daniel BRATU

Volens, nolens, B(erb)ecalia manent

Academia Cațavencu, vestita, incisiva și incomoda revistă, dă unele semne de boală. Ultimul număr pare a cuprinde, parțial, simptome ale gripei. Nu, nu aviara. Am auzit că, de curând, i-a cam luat și pe ei ... Vântu. Nu știu de ce, dar parcă nici eu nu mă simt prea bine...

La televizor, ministrul sănătății, economistul Eugen Nicolaescu, cel care a făcut cunoscută medicina românească în lume trimițându-l pe amiralul-șef Bănescu să se opereze la Viena, donează două litre de sânge, fără să clipească, spre stupoarea celor prezenți. Apoi, în semn că și-a revenit, într-o relaxare generală, conform obiceiului, nu clipește nici după aceea, mult timp...

Avocata Elena Udrea, fosta consilieră a președintelui, îi duce acestuia prăjituri la spital, mișcându-se apetisant, așa cum are obiceiul, în ciuda ... presei. După vizita ei, lăcrimând dintr-un ochi, pofticiosul Bănescu, cu gura încă plină de fursecuri, declară că s-ar retrage oricând, și el, din spital în ... "baroul oval".

Scandalul HMS for Romania a ajuns într-un punct mort care, deși face cu ochiul, șmecherește, a cam început să pută, cât o fi el de punct. Milioane de lire drept comision, pentru 2 fregate, care și-au luat zborul de pe malul britanic până la Constanța, acum 2 ani, în timpul guvernării Năstase, prin intermediul companiei BAE Systems. Pentru 2 fregate, 6 milioane!?! Da' cât o fi, "băi nene", comisionul pentru o flotă întreagă?

După meciul câștigat cu Sportul, toți jucătorii steliști și-au strigat bucuria alături de galerie, fredonând cu talent inclusiv câteva refrene dragi, precum "Mori țigane" sau "Liga campionilor - interzisă ciorilor", cu dedicație.

A doua zi, titlu mare în ProSport, pe prima pagină, peste imaginea unui Bănel Nicolită, stelist de intensă "coloratură", cu brațele întinse, în alergare, victorios: "Și-au luat zborul!"...

A început, în Germania, Campionatul Mondial de Fotbal. Românii sunt și ei acolo. La furat de portofele și camere video, după cum anunță presa germană. Sau la comentat pentru TVR1, precum vrea să ne dea impresia Vlăduț Enăchescu, în timpul meciului Ghana - Cehia, influențat, probabil, de unele parade exhibiționiste: "mingea este deviată de Rosehnal, care ajunge în brațele portarului Petr Cech".

E marți, zi ca oricare alta. Opresc mașina (o "tărăboanță", vorba lui Sorin Teodoriu - Sache) în parcare, așteptând un Godot ieșean. Cum acesta întârzie, încerc, în căzanelul meu portocaliu cu motor, să aștern pe carnetul de însemnări auto câteva idei poetice adânci. Tabla încinsă a mașinii îmi transmite jeratic spre scoarța cerebrală, dar Pegasul inspirației cade leșinat, și el, de căldură. Scriu câteva rânduri, dar tai cu unul în plus. Nu merge. Transpirația îmi picură pe foaie, ca o picătură chinezească. Îmi aduc aminte de zicala, parcă argheziană, cum că arta înseamnă 1 % talent și 99 % transpirație. De transpirație nu am cum să mă plâng... Apare, în sfârșit, cel așteptat. Dau să plec, dar ieșirea îmi este oprită de un Volkswagen Passat negru, ultimul răcnet, din care coboară grăbiți, oxigenați de aerul condiționat, doi preoți îmbrăcați regulamentar, gata de slujbă. Neobservând agitația mea, părăsesc zona cu anterioarele lor lungi, plutitoare, în pas vioi, mânați de voința Celui de Sus. Jos, în parcare, le rămâne mașina, cu tot cu numărul de înmatriculare: NT-99-HAR, blocându-mă. Nu înjur, doar șed și cuget, împăcat. E marți, 06.06.06, o zi ca oricare alta.

Pe ușile Catedralei Mitropolitane ieșene, înainte de intrare, este scris clar: "Intrare" (cu săgeată spre dreapta), normal, dar și "Ieșire" (cu săgeată spre stânga), tot normal. Fiecare destinație cu ușa ei. La fel, pe interior, aceleași indicatoare, singura deosebire fiind la orientarea săgeților. Încerc să-mi imaginez cum ar fi dacă atunci când aș da să intru n-aș ști pe unde se iese. Sau invers. Vrând să ies, nu aș găsi nici un indiciu asupra ușii de intrare. Nu știu ce m-aș face. Cu mare încredere în sine, cred că aș intra și aș ieși fără probleme, ghidat de singura indicație necesară. Dar, în fond, acela care a pus în aplicare îndemnul scris n-a greșit, la cât de "încurcate sunt căile Domnului".

Stând la rândul pentru Sfânta Parascheva, mă uit pe unul din pereți și aflu câteva amănunte despre

construcția Mitropoliei. Mă frapează un amănunt. Construcția a fost proiectată greșit, în secolul al XIX-lea, de doi arhitecți vienezi, care au calculat eronat rezistența coloanelor de susținere, pentru o singură și imensă cupolă. A fost finalizată de-abia după 40 de ani, după un alt proiect, al unui arhitect român. Influențat de ultimele evenimente, cu gândul la coloana prezidențială tratată în Viena, mă întreb nostalgic dacă și la medici stăteam, pe atunci, tot așa de bine.

Cabinetul stomatologic, unde îl duc pe fiul meu, e vis-à-vis de Mc Donald's. Dinspre una din mașinile care stau la coadă pentru servit mc-chicken-u' sau mc-hamburgeru' ("la botu' calului"), un Mercedes de "super-classe", decapotabil, răzbate un șuvoi decibelic teribil, care face să se zguduie geamurile Mc-ului, ale cabinetului, precum și dinții clienților. "Mor dușmanii, mor dușmanii, că am bani cât barosanii..." urlă, frenetic, odată cu manelistul din difuzoare, patru băieți grași, cu cefe rase și priviri lucioase. Pleacă în trombă, serviți peste rând, în huiduielile din gândul celor prezenți. Prin liniștea aproape ireală, o voce anunță limpede, la radio, că a murit Gică Petrescu, marele și longevivul artist. Apoi e și mai liniște și parcă se face și frig.

În drum spre Vatra Dornei, după Câmpulung, ies la o țigară pe holul vagonului. Dintr-un compartiment vin, în valuri, strigătele unei discuții principiale, cu "beep"-uri drept ornament:

- Băi, Gigi Becali e cel mai tare! A făcut case la săraci sinistrați? A făcut. A dat bucurie la popor cu fotbalul și bani pentru biserici? A dat. A băgat spaima în hoți și în securiști? A băgat, băga-mi-aș și eu ... înlor!

Ceilalți, la fel de agitați și de zgomotoși, aprobă în cor compact vorbitorul.

Privesc spre munți. Atinși de suflul cald al verii, de soare, parcă respiră. Sub una din culmi, pe verdele pășunii, se distinge o pată albă, având exact forma de pe hartă a României. Nu știu ce este, mă intrigă perfecțiunea și dimensiunile "plantației" cromatice. Cum trenul trece de curba înaltă a Mestecănișului, din apropiere, misterul se spulberă: "România" pictată în munții Bucovinei e, de fapt, o turmă de oi, la final de transumanță. În frunte, în prim-plan, ca de obicei, ciobanii, măgarii...

RESTAURANTUL TRANSILVANIA

Vă așteptăm cu un variat menu
de mâncăruri românești pregătite

CA LA MAMA ACASĂ

Organizăm mese festive,
aniversări, onomastici, logodne,
nunți, botezuri

MARȚI-VINERI	2 PM – 1 AM
SÂMBĂȚĂ	2 PM – 4 AM
DUMINICĂ	2 PM – 2 AM

43-46 42 St. (Queens Blvd.), Sunnyside, New York

Vineri, sâmbătă, duminică
DANS, ANTREN CU RENUMITA FORMAȚIE



AMOR

Pentru rezervări sunați la:
(718) 786-9401